

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Калининградской области
Администрация МО "Светлогорский городской округ"
МБОУ "ООШ п. Приморье "

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом № 1

УТВЕРЖДЕНО
Директор Л. Ф. Глухова

от «30» августа 2023 г.

Приказ № 108 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности

«СТАНОВЛЮСЬ ГРАМОТНЫМ ЧИТАТЕЛЕМ:
ЧИТАЮ, ДУМАЮ, ПОНИМАЮ»
3 класс

п. Приморье 2023

Общая характеристика курса

Программа способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика - вдумчивого читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Содержание курса данной программы направлено на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом; способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Актуальность программы

Программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширяется кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Новизна программы.

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Цель: Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи:

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Место учебного курса в учебном плане.

Программа рассчитана на учащихся 3 классов, 1 час в неделю, 34 часа в год

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

Программа ориентирована на овладение учащимися технологией продуктивного чтения, в процессе освоения которой учащиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

Этапы продуктивного чтения:

- **подготовка детей к чтению** (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);
- **первичное чтение текста** (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);
- **работа с текстом после чтения** (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией, выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Раздел 1. Настоящий читатель (2 ч)

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки.

Раздел 2. Виды смыслового чтения. (4 часа)

Просмотровое чтение. Ознакомительное чтение. Изучающее чтение. Рефлексивное чтение. Практическая работа с текстами.

Раздел 3. Технология продуктивного чтения (28 ч)

Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.

Планируемые результаты освоения направления внеурочной деятельности на уровне начального общего образования

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
- Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;

- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема | Форма проведения занятия | Часы | | ЭОР |
|-------|--|--------------------------|--------|----------|--|
| | | | теория | практика | |
| 1 | Раздел № 1 Настоящий читатель (2ч.) Введение. Кого можно считать настоящим читателем? | Беседа-дискуссия | 1 | 0 | http://school-collection.edu.ru http://fcior.ru |
| 2 | Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга. | Занятие-диспут | 0,5 | 0,5 | http://viki.rdf.ru/ |
| 3 | Раздел № 2 Виды смыслового чтения (4ч) Просмотровое чтение. Г. Скребицкий «Маленький лесовод». | Работа с книжным текстом | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |
| 4 | Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж» | Работа с книжным текстом | 0 | 1 | http://nachalka.info/demo?did=1001902&lid=1005521 |

| | | | | | |
|---|--|-------------------------------|-----|-----|---|
| | проснулся». | | | | http://nachalka.school-club.ru/about/193/ |
| 5 | Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы» | Работа с книжным текстом | 0 | 1 | http://wiki.rdf.ru/ |
| 6 | Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?» | Работа с книжным текстом | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |
| 7 | Раздел №3 Технология продуктивного чтения. (28ч) Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?» | Чтение по ролям | 0,5 | 0,5 | http://nachalka.school-club.ru/about/193/ |
| 8 | Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание) | Литературная игра | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |
| 9 | Шаг первый. | Путешествие по страницам книг | 0 | 1 | |

| | | | | | |
|-----------|---|--|----------|----------|---|
| | Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пень». | | | | http://wiki.rdf.ru/ |
| 10 | Шаг второй. Чтение во время чтения. незнакомые слова и их смысл. Вопросы к автору текста. По С.Алексееву «Всюду известный» | Путешествие по страницам книг | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |
| 11 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка» | Беседа-дискуссия с элементами инсценировки | 0 | 1 | http://nachalka.school-club.ru/about/193/ |
| 12 | Анализ прочитанного | Беседа-дискуссия | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |

| | | | | | |
|-----------|---|-----------------------|----------|----------|---|
| | произведени я. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует». | | | | |
| 13 | Составление плана произведени я. Анализ прочитанно го произведени я. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует». | Занятие- интервью | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |
| 14 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник». | Инсценирование | 0 | 1 | http://wiki.rdf.ru/ |
| 15 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанно го текста. Ю. И. Ермолаев «Проговори лся» | Инсценирование | 0 | 1 | http://nachalka.school-club.ru/about/193/ |
| 16 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему | Игра- драматизация | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | нельзя играть с мячом возле дороги?» | | | | |
| 17 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанно у: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй» | Беседа-дискуссия с элементами инсценировки | 0 | 1 | http://nachalka.school-club.ru/about/193/ |
| 18 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунском у «Третье место в стиле баттерфляй» | Чтение по ролям | 0 | 1 | http://viki.rdf.ru/ |
| 19 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не | Чтение по ролям | 0 | 1 | http://nachalka.school-club.ru/about/193/ |

| | | | | | |
|----|--|---------------------------------------|---|---|---|
| | напрасно». | | | | |
| 20 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем, мысленно рисуем, представляем м. А.Л. Барто «В театре» | Литературная гостиная: конкурс стихов | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |
| 21 | Шаг третий. Чтение после чтения. Умение перечитать нужное, интересное, пометать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз». | Беседа-дискуссия | 0 | 1 | http://nachalka.school-club.ru/about/193/ |
| 22 | Придумываем продолжение произведения Л. Толстой «Один раз...» | Игра-драматизация | 0 | 1 | https://yadi.sk/d/HZAT6ucOdwtQM |
| 23 | Шаг третий. Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги. Л. Толстой. | Виртуальная экскурсия | 0 | 1 | https://yadi.sk/d/HZAT6ucOdwtQM |

| | | | | | |
|----|--|-------------------------------|---|---|---|
| 24 | Составление кроссворда к прочитанной книге. | Литературная игра | 0 | 1 | http://viki.rdf.ru/ |
| 25 | Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда». | Игра-драматизация | 0 | 1 | http://nachalka.school-club.ru/about/193/ |
| 26 | Практическая работа с текстом «Замечательные дома». | Литературная игра | 0 | 1 | http://viki.rdf.ru/ |
| 27 | Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д. | Путешествие по страницам книг | 0 | 1 | www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru |
| 28 | Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д. | Путешествие по страницам книг | 0 | 1 | www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru |
| 29 | Работа с информацией ей. | Библиотечный урок | 0 | 1 | www.ya-uznayu.ru , www.poznaiko.ru , www.potomy.ru |
| 30 | Особенности чтения текстов математических задач. | Интегрированное занятие | 0 | 1 | proekt@videouroki.net |
| 31 | Чтение текстов из учебника русского | Интегрированное занятие | 0 | 1 | proekt@videouroki.net |

| | | | | | |
|----|---|----------------------|---|---|---|
| | языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. | | | | |
| 32 | Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?» | Викторина | 0 | 1 | proekt@videouroki.net |
| 33 | Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе» | Занятие-диспут | 0 | 1 | http://school-collection.edu.ru |
| 34 | Обобщение пройденного за год. | Групповое обсуждение | 1 | 0 | http://school-collection.edu.ru |

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Тема | Количество часов | Дата | | Примечание |
|-------|--|------------------|------|------|------------|
| | | | план | факт | |
| 1 | Раздел № 1 Настоящий читатель (2ч) Введение. Кого можно считать настоящим читателем? | 1 | | | |
| 2 | Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга. | 1 | | | |
| 3 | Раздел № 2 Виды смыслового чтения (4ч) Просмотровое чтение. Г. Скребицкий «Маленький лесовод». | 1 | | | |
| 4 | Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся». | 1 | | | |
| 5 | Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы» | 1 | | | |
| 6 | Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?» | 1 | | | |
| 7 | Раздел №3 Технология | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----------|--|----------|--|--|--|
| | продуктивного чтения. (28ч) Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?» | | | | |
| 8 | Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). | 1 | | | |
| 9 | Шаг первый. Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пень». | 1 | | | |
| 10 | Шаг второй. Чтение во время чтения. незнакомые слова и их смысл. Вопросы к автору текста. По С.Алексееву «Всюду известный» | 1 | | | |
| 11 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка» | 1 | | | |
| 12 | Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует». | 1 | | | |
| 13 | Составление плана произведения. Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует». | 1 | | | |
| 14 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник». | 1 | | | |
| 15 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Ю. И. Ермолаев «Проговорился» | 1 | | | |
| 16 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?» | 1 | | | |
| 17 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|
| | прочитанно: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй» | | | | |
| 18 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй» | 1 | | | |
| 19 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не напрасно». | 1 | | | |
| 20 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем, мысленно рисуем, представляем. А.Л. Барто «В театре» | 1 | | | |
| 21 | Шаг третий. Чтение после чтения. Умение перечитать нужное, интересное, пометчать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз». | 1 | | | |
| 22 | Придумываем продолжение произведения. Л. Толстой «Один раз...» | 1 | | | |
| 23 | Шаг третий. Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги. Л. Толстой. | 1 | | | |
| 24 | Составление кроссворда к прочитанной книге. | 1 | | | |
| 25 | Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда». | 1 | | | |
| 26 | Практическая работа с текстом «Замечательные дома». | 1 | | | |
| 27 | Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д. | 1 | | | |
| 28 | Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д. | 1 | | | |
| 29 | Работа с информацией. | 1 | | | |
| 30 | Особенности чтения текстов | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----------|---|-----------|--|--|--|
| | математических задач. | | | | |
| 31 | Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. | 1 | | | |
| 32 | Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?» | 1 | | | |
| 33 | Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе» | 1 | | | |
| 34 | Обобщение пройденного за год. | 1 | | | |
| | Итого | 34 | | | |