

Адаптированная образовательная программа по предмету английский язык для обучающихся с ЗПР (7.2) по Английскому языку для начального общего образования разработана на основе федерального компонента государственного стандарта, адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР МБОУ «ООШ п. Приморье», примерной программы по иностранным языкам для 2-4 классов авторской методической концепции линии УМК «Английский в фокусе» авторов Ю. Е. Ваулиной, Дж. Дули и др. (М.: Express Publishing: Просвещение).

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся сроки обучения.

«Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** отражают:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- 3) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);
- 4) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выразить по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- 5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.